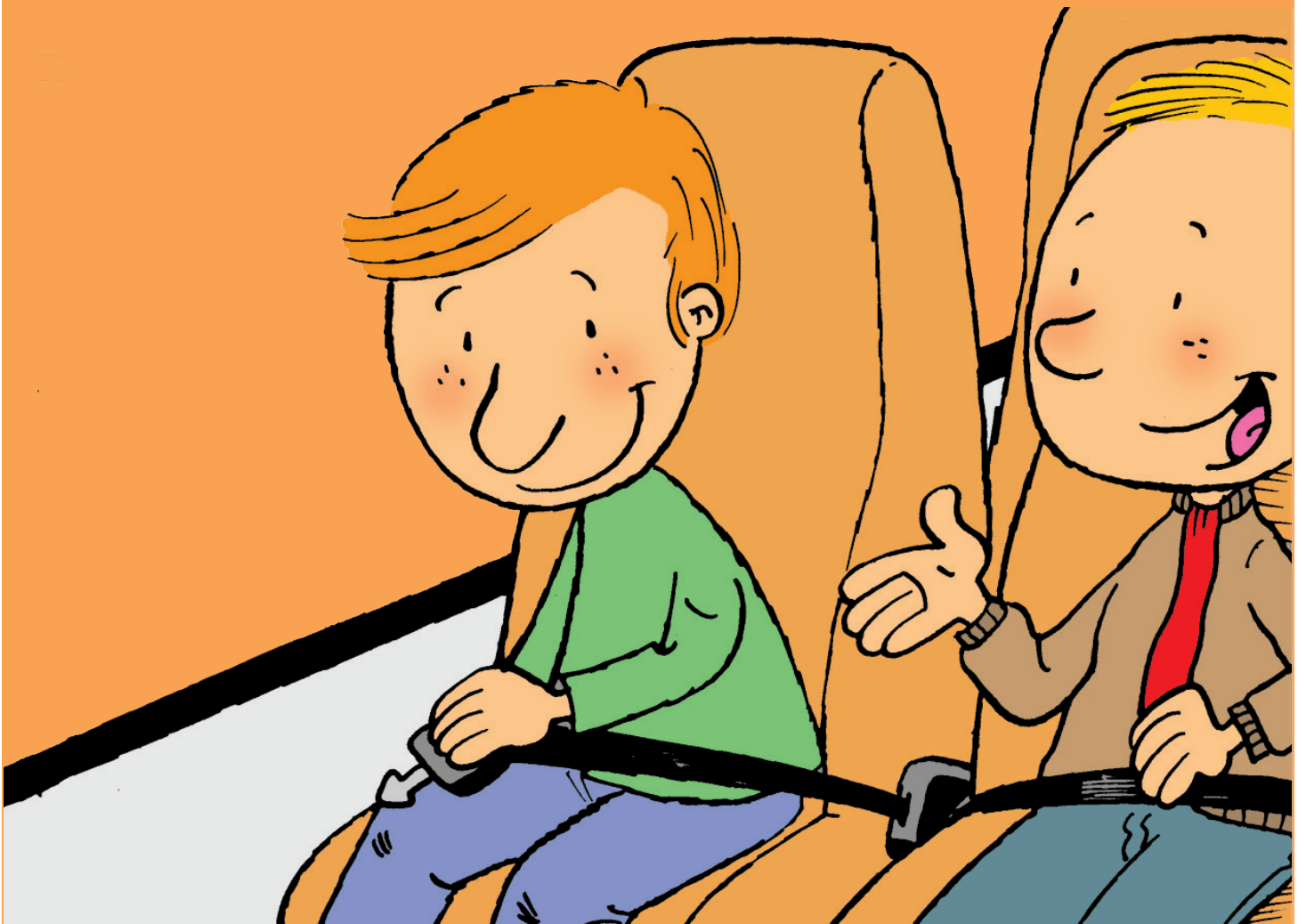


DOSSIER ENSEIGNANT

CYCLE 1

ENFANT PASSAGER



Introduction à la séquence

Monter et descendre d'un véhicule est un acte banal pour la majorité des usagers, y compris pour les enfants. Or, cette action peut parfois se révéler dangereuse, puisqu'elle se produit dans un espace partagé où peuvent surgir piétons, vélos, voitures, bus, etc. Ainsi, pour tout acte lié au déplacement dans l'espace routier, il convient de respecter les règles qui permettent aux différents usagers de cohabiter en toute sérénité.

Être passager d'un véhicule implique des responsabilités et des obligations, même pour un enfant. C'est le rôle de l'adulte d'y sensibiliser les plus jeunes, dès qu'ils sont en âge de comprendre, afin qu'ils puissent se protéger et ne pas représenter un danger pour autrui.

S'ils sont en principe dépendants des adultes qui les accompagnent, il est néanmoins essentiel de les éveiller au plus tôt à quelques gestes de sécurité :

- Être systématiquement attaché, même pour un trajet court, et le rester jusqu'à l'arrêt complet du véhicule.
- Attendre la présence ou la consigne d'un adulte pour monter ou descendre d'un véhicule.
- Ne pas chahuter pour ne pas gêner le conducteur et les autres passagers.
- Toujours descendre d'un véhicule du côté du trottoir.

Les compétences à acquérir

Les activités proposées dans cette séquence ont pour objectif de sensibiliser l'élève de cycle 1 à :

- savoir pourquoi et comment « être retenu » dans un véhicule particulier ;
- accepter d'être attaché et de le rester jusqu'à l'arrêt du véhicule ;
- adopter un comportement citoyen (respectueux du chauffeur, de soi, des autres passagers) ;
- savoir monter et descendre d'un véhicule : être attentif aux règles de sécurité énoncées par les adultes et les accompagnateurs.

Les liens avec les programmes

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions (séances 1 à 3)

- S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis
- Reformuler pour se faire comprendre
- Pratiquer divers usages du langage oral : expliquer, questionner, proposer des solutions

Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique (séances 2 et 3)

- Ajuster et enchaîner ses déplacements en fonction d'obstacles à franchir ou de la trajectoire d'objets



À retenir

Les règles à respecter pour descendre ou monter dans un véhicule en toute sécurité sont :

- descendre du côté du trottoir ;
- bien observer si la voie est libre et si d'autres usagers (cyclistes, piétons, etc.) ne risquent pas de surgir à ce moment ;
- ne pas laisser la portière ouverte trop longtemps, pour ne pas gêner les autres usagers de l'espace routier ;
- ne pas refermer la portière sans s'assurer que les autres passagers ne courent aucun danger (doigts ou main coincés, etc.).

Les règles à respecter pour des trajets en toute sécurité sont :

- voyager sans perturber le conducteur ;
- être correctement attaché et le rester : la sangle ventrale de la ceinture doit se trouver sous les accoudoirs du rehausseur et la sangle diagonale entre l'épaule et le cou de l'enfant ;
- l'enfant de moins de 10 ans doit être installé à l'arrière du véhicule et maintenu par un système homologué de retenue, spécifique à sa morphologie, son âge et son poids.

Organisation de la séquence Passager au cycle 1

SÉANCES	COMPÉTENCES	TITRE DE LA SÉANCE	HISTOIRES	ACTIVITÉ PRINCIPALE	FICHES MATÉRIEL	FICHES ÉLÈVE
1	<ul style="list-style-type: none"> Adopter un comportement citoyen Dans un véhicule particulier, savoir pourquoi et comment être retenu 	Langage	H6. Ce n'est pas le moment, Juliette !	Tri justifié		1
2	<ul style="list-style-type: none"> Dans un véhicule particulier, savoir pourquoi et comment être retenu 	Théâtralisation	H7. L'imprudence de Raphaël	Mise en scène des dangers	1	2
3	<ul style="list-style-type: none"> Savoir monter et descendre d'un véhicule particulier 	Discussions et argumentations	H8. Attention à la descente !	Images séquentielles		3

Séance 1 : Langage

Déroulement

- Regarder l'**animation de l'histoire 6** (Ce n'est pas le moment, Juliette !). Pour une meilleure compréhension, il est conseillé de la regarder une première fois dans son intégralité, sans pause ni coupure.
- Interroger les élèves sur ce qu'ils ont retenu de l'histoire. Ils doivent verbaliser le fait qu'il est important d'être attaché, mais également qu'il ne faut pas gêner le conducteur. Il sera plus aisé pour eux de s'identifier aux enfants que de se mettre à la place de la maman. Certaines questions les aideront à mieux comprendre le caractère dangereux de la situation : *Que se passe-t-il lorsque je mets une feuille devant mes yeux pour regarder un dessin ? Est-ce que je vois ce qu'il se passe derrière la feuille ?* Etc.
- Extrapoler en proposant d'autres supports que la maman pourrait regarder : par exemple le téléphone, un jeu sur une tablette... *La conductrice sera-t-elle gênée ? Pour quelles raisons ? Pourquoi est-ce dangereux ?* Etc.
- Encourager les élèves à verbaliser et argumenter leurs propos. En garder une trace écrite : le vocabulaire utilisé est noté sur une affiche visible de tous (expliquer le rôle de l'affiche : elle aidera à se souvenir de tout ce qui a été dit), les mots sont clairement explicités.
- Plusieurs visualisations peuvent être nécessaires. Après chacune d'elles, l'affiche est complétée.

Découvrir la fiche

- À l'issue de cette séance, distribuer à chaque élève les 6 étiquettes de la **fiche élève 1** préalablement découpées.
- Laisser les élèves manipuler les images et verbaliser leurs observations : *Comment s'appelle ce personnage ? Où est-il ? Que se passe-t-il sur les images : il est attaché, dans son siège, se tient-il correctement ?* Etc.
- Demander aux élèves de trier les images en deux groupes : celles sur lesquelles Raphaël est en sécurité, ainsi que le conducteur de la voiture, et celles sur lesquelles Raphaël se met en danger et met en danger le conducteur. Les élèves doivent argumenter leurs propositions.
- Distribuer ensuite la **fiche élève 1**.
- **Consigne** : *Coller les étiquettes dans les colonnes en respectant le tri que vous avez réalisé : d'un côté, Raphaël est en sécurité, de l'autre, Raphaël a un comportement dangereux.*

Adaptation

Pour les élèves à besoins spécifiques, le nombre d'étiquettes à placer sur la fiche peut être réduit.

Après la fiche

- Réaliser une correction collective au tableau où les élèves placent les étiquettes dans la bonne colonne. Leur demander de justifier leurs choix en insistant sur les éléments de la sécurité routière et le vocabulaire exploité : *le passager, le conducteur, la ceinture, être attaché, en sécurité, gêner le conducteur, mettre en danger...*

Séance 2 : Théâtralisation

Préalable de la séance

- Faire un rappel de la séance 1 en proposant le script de **l'histoire 6** (Ce n'est pas le moment, Juliette !) ainsi que la trace écrite obtenue lors de la première séance.

Déroulement

- Présenter aux élèves **l'animation de l'histoire 7** (L'imprudence de Raphaël). Cette histoire permet d'approfondir le travail sur la sécurité du passager (des autres passagers et du conducteur) : il ne faut pas chahuter, il ne faut pas se détacher.
- Demander aux élèves de décrire l'histoire : *Que se passe-t-il lorsque Raphaël et Juliette commencent à se disputer ? Et lorsque Raphaël se détache ? Lorsque la maman freine brusquement ? Où sont assis les enfants ? Pourquoi ? Sont-ils en sécurité ? Grâce à quoi ? Que se passe-t-il lorsque Raphaël se détache ?* Etc.
- Demander aux élèves ce qu'il se passerait si : *Raphaël et Juliette lançaient le stylo vers la conductrice ? La maman cherchait elle aussi le stylo ?*
- Identifier et réaliser un répertoire des comportements dangereux : noter, en dictée à l'adulte, les différentes conditions qui peuvent favoriser un accident (crier dans les oreilles du conducteur, lui parler et le distraire, lancer des objets à travers le véhicule, se lever, se détacher, ouvrir ou fermer les fenêtres, jouer avec les strapontins, etc.).
- Demander aux élèves d'inventer un scénario dans lequel les passagers ont un comportement dangereux qui pourrait causer un accident. Insister sur l'importance du contexte et la précision du décor de l'histoire (quel véhicule, quels passagers, les personnes impliquées, etc.). Les enfants sont répartis en petits groupes et mettent en scène leur saynète devant le groupe classe. Pour faciliter la mise en scène, mettre à disposition des bancs, chaises, etc., pour matérialiser les espaces.
- Expliquer l'importance du siège adapté pour les enfants de moins de 10 ans. Montrer aux élèves comment bien attacher la ceinture de sécurité.

Découvrir la fiche

- À l'issue de cette séance, distribuer à chaque élève la **fiche élève 2**.
- Faire observer attentivement les images et proposer aux élèves d'effectuer l'exercice en autonomie.
- **Consigne** : *Vous allez devoir bien observer chaque image et entourer uniquement celle sur laquelle Raphaël est bien attaché. Attention, n'oubliez pas que Raphaël n'a que 5 ans.*

Après la fiche

- Réaliser une correction collective et faire justifier leurs choix aux élèves (réponse e.).
- Réinvestir cet exercice lors d'une sortie scolaire, par exemple.

Proposition de jeu

- À l'issue de cette séance, l'enseignant pourra proposer les images de la **fiche matériel 1**, imprimées en double, afin de jouer au memory.
- Après avoir observé les images et verbalisé les observations (Raphaël est assis, attaché, à genoux...), il va s'agir de placer les 12 images bien mélangées, face contre table, et en les disposant en lignes et colonnes pour favoriser le repérage dans l'espace. Les règles sont celles d'un jeu de memory classique.

Séance 3 : Discussions et argumentations

Déroulement

- Regarder l'**animation de l'histoire 8** (Attention à la descente !), puis interroger les élèves sur leurs impressions.
- Demander aux élèves d'énumérer d'autres situations dangereuses lors de la montée ou de la descente d'un véhicule. Il est important d'insister sur le fait que cet acte banal comporte de nombreux risques :

Ouvrir sa portière côté rue :

- danger pour les usagers (cyclistes, motards, automobilistes...)
- danger pour le passager (risque d'être percuté par un véhicule)

Ouvrir ou fermer la portière côté trottoir sans faire attention :

- risque de heurter un piéton
- risque de coincer la main d'un autre passager
- risque de blesser d'autres passagers qui peuvent suivre pour descendre du véhicule

Découvrir la fiche

- À l'issue de cette séance, proposer la **fiche élève 3**. Donner d'abord une seule paire d'images aux élèves, en leur indiquant qu'elles racontent une toute petite histoire. Leur demander de la remettre dans le bon ordre et de la raconter.
- Proposer ensuite les quatre autres images, préalablement découpées, et demander aux élèves de les placer deux par deux, afin qu'elles racontent deux autres petites histoires.
- Après discussion et verbalisation, demander aux élèves de coller les étiquettes par paires sur la **fiche élève 3**.

Adaptation

- Si le fait d'avoir quatre images en même temps est trop difficile, proposer seulement deux images, et coller les paires l'une après l'autre.

Après la fiche

- Vérifier, avec les élèves, que les paires d'images racontent bien chacune une petite histoire (A-3 ; B-1 ; C-2).
- Écouter le podcast **passager-cycle 1**.
- Proposer de mimer une saynète qui raconte un voyage en car scolaire ou en voiture. Matérialiser les espaces (chaises pour les sièges, tapis pour la rue ou le trottoir, corde à sauter pour la ceinture, etc.) et demander aux élèves de placer au moins 5 règles de sécurité dans leur scénario (sortir du côté du trottoir, attacher sa ceinture, regarder avant d'ouvrir sa portière, etc.). Faire ensuite valider les scénarios par l'ensemble de la classe.

Les élèves ont besoin de voir, d'entendre, de manipuler les éléments d'une histoire afin de l'appréhender pleinement. Cela permet une meilleure compréhension et une meilleure mémorisation.

Vous pouvez ainsi laisser à disposition :

- Le podcast à écouter
- Les animations à regarder
- Les images séquentielles à manipuler, à ordonner